

SPEKTRUM

TRENČIANSKEHO KRAJA 2013

17. VÝTVARNÉ



SÚŤAŽNÁ VÝSTAVA NEPROFESIONÁLNEJ VÝTVARNEJ TVORBY

19. 4. – 12. 5. 2013 • Art centrum synagóga

Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne
v zriaďovateľskej pôsobnosti Trenčianskeho samosprávneho kraja



S FINANČNOU PODPOROU MINISTERSTVA KULTÚRY SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Ak by sme sa mali zamyslieť nad spoločenským významom podujatia Výtvarné spektrum, má dva hlavné aspekty. V prvom rade je prehliadka (súťaž) prospešná pre samotných autorov. V druhom rade pre kultúrnu verejnosť. Zrejme ani jeden z autorov nevytvára svoje diela iba na súťaž...

Každý človek potrebuje ohlasy na svoju činnosť. Výtvarná práca je do značnej miery o subjektívnych pocitoch pri samotnej tvorbe, ale aj pri jej vnímaní. No napriek tomu existujú objektívne kritériá na ohodnotenie diel. A tu sme na pôde súťaže. Nejde o to, kto je v tomto prípade „lepší“, ide skôr o to vyzdvihnúť, alebo aj, naopak, naznačiť nedostatky v prístupe tzv. neprofesionálnej výtvarnej tvorby.

Primárnym impulzom na tvorbu je vnútorný nepokoj, túžba niečo estetické urobiť. Na veľkej väčšine prihlásených prác je táto zákonitosť demonštrovaná. Široká škála námetov a foriem je dôkazom záujmu tvorcov o výtvarnú sebarealizáciu. To, že je prehliadka akousi súťažou, môžeme chápať ako formálny rámec akcie. Podstata je v možnosti prezentovať svoje diela v určitej užitočnej konfrontácii na verejnom fóre. Výtvarníci, pod akousi garanciou odbornej poroty, majú možnosť si sami skonfrontovať svoje diela v rámci celého tzv. neprofesionálneho spektra. To môžeme považovať za najväčší prínos prehliadky.

Z odborného hľadiska je možné rámcovo zadeliť práce do troch kvalitatívnych rovín. Diela, ktoré sú obsahovo (námetom), aj formálne (adekvátna technika) veľmi dobre zvládnuté. Bez ohľadu na kategórie sú to najmä diela ocenené.

Druhá skupina, v podstate väčšina prác, by sa dala ohodnotiť ako diela, ktoré sú na dobrej výtvarnej úrovni, no v niektorých detailoch nie celkom zvládnuté. Aj pri subjektívnej výtvarnej výpovedi, kde autor používa jemu vlastnú techniku a obsahovú náplň, sa dajú nájsť objektívne výtvarné chyby. Diela, ktoré budú na výstave inštalované, v podstate všetky spĺňajú kritériá a nároky odbornej poroty.

Konečne tretia kategória diel sú tie, ktoré nenapĺňajú hodnoty dobrého výtvarného prejavu... Práce, ktoré porota neodporučila, sú v mnohých prípadoch mierne chaotické a nepresvedčivé.

Kedže prehliadka je spojená s oceňovaním prác, je pozitívne, že súčasťou prezentácie býva seminár. To je vlastne jediná platforma na to, aby si výtvarníci vypočuli nielen celkový rozbor diel, ale aj konkrétne názory odbornej poroty na ich prácu.

Vážení priatelia výtvarnej kultúry, je veľmi pozitívne organizovať takéto podujatie a podnecovať v ľuďoch tvorivého ducha. Pre tvorcov je to impulz na ďalšiu realizáciu svojich predstáv a pre divákov inšpirujúci, kultúrny zážitok.

akademický maliar Juraj Oravec



Ján Balaj: Pod Kostelcom
Elena Nedeliaková: Cesta v Hmle





Edita Škárová: Kôň v obilí



Oľga Michalíková: Kvitnúci strom



Kamil Znamenák: V izbe u Raša

Odborná porota: *Juraj Oravec* – akademický maliar, Trenčín
Jozef Vydmák – výtvarník, Dubnica nad Váhom
Mgr. Oleg Cipov – výtvarník a pedagóg, Bojnice
PhDr. Elena Porubánová – kurátorka, Galéria M. A. Bazovského
Trenčín

Do krajského kola súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby 17. Výtvarné spektrum Trenčianskeho kraja 2013 sa prihlásilo 86 autorov, ktorí zaslali 209 prác. Odborná porota odporučila zaradiť do výstavnej kolekcie 116 diel od 67 autorov. V jednotlivých kategóriách navrhla udeliť nasledovné ocenenia:

KATEGÓRIA: A • autori vo veku do 25 rokov bez výtvarného vzdelania

Cena: neudelená

Čestné uznanie: *Branislav Šveda*, Prievidza

KATEGÓRIA: B • autori vo veku od 15 do 25 rokov s výtvarným vzdelaním

Cena: neudelená

Čestné uznanie: *Adam Siekel*, Dubnica nad Váhom
Katarína Syrová, Horné Srnie

Postup do celoslovenského kola: *Marian Škultéty*, Trenčianska Teplá

KATEGÓRIA: A1 • autori vo veku nad 25 rokov bez výtvarného vzdelania

Hlavná cena: *Marcel Mušák*, Púchov

Cena: *Vladislav Malast*, Trenčín
Ľubica Maliariková, Prievidza
Sláva Šulyová, Dolný Lieskov

Čestné uznanie: *Ján Balaj*, Mníchova Lehota
Elena Nedeliaková, Prievidza
Edita Škárová, Trenčín
Milada Ždrnja, Drietoma

Postup do celoslovenského kola: *Mária Duhárová*, Trenčín
Jana Horňáková, Trenčín
Lýdia Ivaňová, Trenčín
Veronika Suchovská, Trenčín
Ľubomír Zdurienčík, Považská Bystrica

KATEGÓRIA: B1 • autori vo veku nad 25 rokov s výtvarným vzdelaním

Cena: *Jana Kazičková*, Brezová pod Bradolom
Veronika Miková, Ilava

Čestné uznanie: *Stanislava Habšudová*, Dubnica nad Váhom

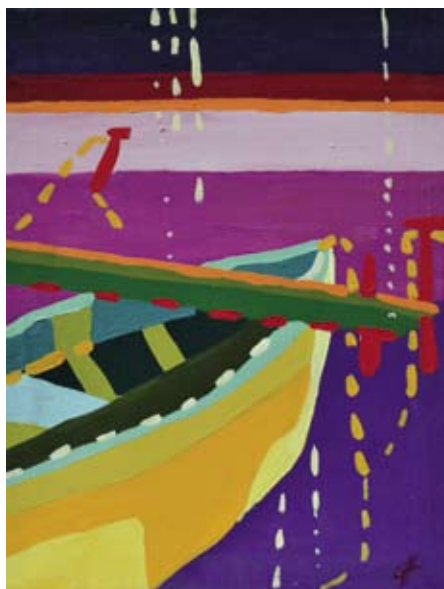
Postup do celoslovenského kola: *Zuzana Baranovič Janíčková*, Trenčín

KATEGÓRIA: C • insita

Cena: *Kamil Znamenák*, Poluvsie

Čestné uznanie: *Oľga Michalíková*, Trenčín
Ján Nedorost, Trenčín





Stanislava Habšudová: *Lod'*



Jana Kazičková: *Ave Eva*



◀ Veronika Miková: *Bez názvu III*

Sláva Šulyová: *Pestrý let*





Ľubica Maliariková: Drahuška



Adam Siekel: Dolfi II



Vladislav Malast: In line

◀ *Branislav Šveda: Hlavlom života*



Milada Ždrnja: Samota pri lese



Ján Nedorost: Pri trenčianskej bráne

ZOZNAM VYSTAVUJÚCICH AUTOROV A VYSTAVENÝCH PRÁČ:

Kategória: A

Barbora Fabová, Mníchova Lehota •
Zlo; Za oknom
Branislav Šveda, Prievidza • *Hlavlom života*

Kategória: A1

Lili Akivanová, Prievidza • *Osamelá*
Ján Balaj, Mníchova Lehota • *Pod Inovcom; Pod Kostelcom; Borovica; Na Bodovke; V Tatrách*
Štefan Balaj, Trenčín • *Žlté tulipány*
Anna Balajová, Trenčín • *Zelené ticho I, II*
Mária Bellovičová, Ilava • *Krajina v modrom*
Adriana Bilková, Trenčín • *Barry*
Drahomíra Držíková, Chrenovec-Brusno • *Portrét I, II*
Mária Duhárová, Trenčín • *Prienik; Trblietanie v tráve*
Helena Galbavá, Handlová • *Páv*
Mária Geršiová, Žabokreky nad Nitrou • *Slnečnicové pole*
Tibor Hladký, Nová Dubnica • *Patrónka; Fragmenty času I*
Jana Horňáková, Trenčín • *Vidím to tak*
Lýdia Ivaňová, Trenčín • *Večierok 22. 12. 2012*
Marta Jurkovičová, Považská Bystrica • *Tatry*
Ján Kadlečík, Vieska • *Nadčasová múdrosť*
Lubica Králiková, Trenčín • *Ráno na horách*
Silvia Kútna, Trenčín • *Červený nos*
Štefan Majtán, Trenčín • *Na červenej značke; Modrá krajina*
Vladislav Malast, Trenčín • *In line; Mix-max; Pokušenie sv. Antona*
Lubica Maliariková, Prievidza • *Drahuška*
Jana Melicherová, Prievidza • *Genéza vzťahu*
Oľga Michalíková, Trenčín • *Listy*
Sylvia Mikolášková, Trenčín • *Šachovnica života; Strach má veľké oči; Milenci*

Milan Mrázik, Trenčín • *Krajina Toskánska III*
Marcel Mušák, Púchov • *Myšlienky I, II*
Elena Nedeliaková, Prievidza • *Pri Jazierku; Cestička v hmle*
Stanislav Neštický, Trenčín • *Podvečer*
Tonny Oravík, Považská Bystrica • *3504*
Katarína Sedláková, Brezová pod Bradlom • *Aqua story*
Vladimír Stanislav, Trenčín • *Trenčiansky hrad*
Veronika Suchovská, Trenčín • *Austrálske sny I – IV*
Matej Surovček, Poruba • *Vesna*
Zuzana Surovčeková, Poruba • *Jeseň*
Edita Škárová, Trenčín • *Kôň v obilí; Cesta parkom*
Sláva Šulyová, Dolný Lieskov • *Pestrý let; Farby leta; Dážď*
Ľubomír Zdurienčík, Považská Bystrica • *Desatoro*
Milada Ždrnja, Drietoma • *Svitanie; Samota pri lese*

Kategória: B

Denisa Dubníčková, Dubnica nad Váhom • *Knižné kreslo; Pod'*
Eliška Hanová, Chocholná-Velčice • *Svetlo – hrášok*
Adam Siekel, Dubnica nad Váhom • *Olívio; Dolfi; Feťák*
Pavol Soukal, Trenčín • *Továrň na hlavy*
Katarína Syrová, Horné Srnie • *Inkvizícia; Tri jazyky liturgie; Cirhóza pečene; Hlaholika*
Eva Šišková, Svinná • *Návrh na potlač skateu*
Marian Škultéty, Trenčianska Teplá • *Slnečná tvár; Mayská maska*

Kategória: B1

Zuzana Baranovič Janíčková, Trenčín • *Dym I, II*
Róbert Čudai, Trenčín • *Básnik múze*
Stanislava Habšudová, Dubnica nad Váhom • *Loď I, III*

Jana Kazičková, Brezová p. B. •
Poklad starej matere; Ave Eva; Témy rozhovoru

Janka Lojeková, Trenčín • *Podmorský svet*

Petra Matušovýchová, Bojnice •
Antropometria; Hry fantázie

Veronika Miková, Ilava • *Bez názvu I – III*

Eva Poliaková, Bojnice • *Kostol sv. Martina; Iris*

Petra Trstňanová, Nová Dubnica •
Tiene duše

Kategória: C

Štefan Balaj, Trenčín • *Hrad a podhradie*

Štefan Ducký, Žabokreky nad Nitrou •
Cyril a Metod

Jozef Hudek, Domanižská Lehota •
Rodný dom; Posledné husokačky

Jozef Jakuš, Trenčín • *Trenčín*

Ján Kička, Trenčín • *Trenčín; Slovenská zima*

Hedviga Martinková, Považská Bystrica •
Zima I – III

Ivan Medvedík-Volon, Brezová p. B. •
Súmrak; Noc; Spln Mesiaca

Oľga Michalíková, Trenčín • *Kvitnúci strom*

Ján Nedorost, Trenčín • *Pri trenčianskej bráne*

Kamila Reháková, Trenčín • *Kytica*

Kamil Znamenák, Poluvsie • *Na dedinskej zábave; Zakáľačka; V izbe u Rasťa; Húsatá*



Katarína Syrová: Cirrhóza pečene

Výstavu podporili:



Vydalo: Trenčianske osvetové stredisko v Trenčíne

Tlač: Agentúra Pardon – TN, s. r. o.

Zostavila: Mgr. Janka Masárová • **Grafická úprava:** Bc. Vladimíra Kmeťová

Náklad: 100 ks • **apríl 2013** • **Obrázok na obálke:** Marcel Mušák: *Myšlienky I*